

# HangartFest

festival indipendente  
della scena contemporanea

Pesaro, 10-25/09/11

www.hangartfest.it

organizzato da  
**Associazione culturale HangartFest**  
in collaborazione con  
**Proartis, Produzioni Artistiche Associate**  
**AMSD, Associazione Marchigiana Scuole di Danza**  
partecipazione di  
**AMAT, Associazione Marchigiana Attività Teatrali**

## COMUNICATO STAMPA

Nel segno della contemporaneità, artisti, performer, coreografi e videomaker si danno appuntamento a **Pesaro**, per l'**VIII edizione HangartFest**, Festival indipendente della scena contemporanea che si svolge **dal 10 al 25 settembre 2011** presso il centro **Proartis** (via Ponchielli 87), con più di una novità.

Nato nel 2004, HangartFest si rivolge ad un pubblico attento alla danza e ai nuovi linguaggi scenici e come sempre propone alla città e al territorio un arricchimento culturale di qualità. Una manifestazione che si svolge in spazi teatrali non convenzionali dove momenti dedicati alla **performance** si alternano a **sezioni di video danza, mostre, incursioni urbane e conferenze**, spaziando dalla danza al teatro di movimento e alla musica.

Il Festival ospita artisti già affermati ma intende anche dare visibilità ai giovani artisti mettendoli in contatto con gli operatori del settore, contribuendo in modo attivo alla crescita e alla diffusione della cultura delle arti sceniche del territorio.

**HangartFest si riconferma ogni anno come attesissimo appuntamento per avvicinarsi ai linguaggi del corpo e del movimento.**

La manifestazione è organizzata dall'Associazione culturale **HangartFest** in collaborazione con **Proartis**, Produzioni Artistiche Associate, e **AMSD**, Associazione Marchigiana Scuole di Danza, e rinnova la felice partecipazione di **AMAT**, Associazione Marchigiana Attività Teatrali. Media partner ufficiale: la rivista **"Danza è Cultura"**.

## HangartFest – VIII edizione 2011

**HangartFest** annuncia l'VIII edizione con la stessa irruenza del passato e con una consapevolezza nuova, quella di dover rispondere alle aspettative di un pubblico sempre più esigente e attento alla scena contemporanea.

**Tre le novità di questa edizione.** La prima riguarda il periodo, che torna ad essere a fine estate, nel mese di settembre, come alle origini della manifestazione. La seconda è la nuova sede in Via Ponchielli 87 a Pesaro, con spaziosi locali che permettono di ampliare la proposta artistica, sia al chiuso (Teatro off) che all'aperto, e di accogliere un numero maggiore di spettatori. La terza e importante novità sono i contenuti strettamente legati all'utilizzo della nuova struttura che, oltre ad essere attrezzata di una sala per videoproiezioni e conferenze, per la prima volta può diventare contenitore di palcoscenici diversi, allargandosi allo spazio urbano con spettacoli all'aperto nelle aree limitrofe e performance e installazioni in vetrine che si affacciano sull'esterno. L'VIII edizione del Festival ha inoltre pubblicato i primi due **bandi** rivolti, rispettivamente, ad **artisti e video maker**, destinati alla nuova sezione di video-danza **"Interfaccia digitale"**, e a **coreografi e performer emergenti** per la sezione **"Essere creativo"**, le cui opere selezionate saranno presentate negli spazi urbani, in un contesto qualificato e professionale.

I performer e i coreografi che animeranno la VIII edizione di HangartFest sono: **Arti Illesi, Flora Barros, Elda Gallo, Michele Giovanelli, Chiara Girolomini, Maria Francesca Guerra, Hexperimenta, Roberto Lori, Lara Martelli, Masako Matsushita, Rebecca Murgi, Daniele Ninarello, Stella Papi, Joel O'Donoghue, Stefano Questorio, Irene Stracciati, Melina Tölle, Melanie Uhlmann, Elisa Vassena, Lucia Zoli e 7-8 chili.**

Molti artisti tornano ogni anno al Festival portando in scena nuovi lavori, studi e anteprime, secondo lo spirito della manifestazione che si distingue altresì nel monitorare e proporre al pubblico il percorso e la crescita di un autore.

Completano il programma gli artisti selezionati attraverso il Bando "Essere creativo": **Ines Ambrosini, Roberta Bagni, Colaps, Elena Copelli, Anna Giustina, Kandaer Danza, KoinéGenova, Modenadanza, Annalisa Rainoldi, Lara Russo**, e i lavori di video danza selezionati con il Bando "Interfaccia digitale", a cui si aggiungono le opere scelte di **Choreographic Captures**, in collaborazione con Joint Adventures.

Non mancano inoltre importanti appuntamenti collaterali e di approfondimento, come la **mostra fotografica "Deiwo"** di **Alessandro Giampaoli** e le **Conversazioni sulla danza**: "Civitanova Danza, il festival delle Marche diventa maggiorenne" a cura di **Daniela Rimei** (Paltea Marche / Amat) e "Pina Bausch – il meraviglioso sconcerto della vita" a cura di **Eugenia Casini Ropa**, che presenterà anche il libro "Danzare oltre. Scritti per la danza" di Dominique Dupuy (2011, edizioni Ephemeria).

## Prime date - 10 e 11 settembre 2011

**HangartFest** apre i battenti **sabato 10 settembre** alle **ore 19.00** con la prima performance nel cortile di via Ponchielli 87: **A/CROSS di Hexperimenta**, su coreografie di **Stefania Zeponi** (interpreti: Annalisa Appiotti, Fabiana Baleani, Simona Binci, Sabrina Ferini, Silvia Manoni, Agnese Mengucci, Michela Violini, Clementina Verrocchio) che ha creato un lavoro sull'esistenza della danza, intesa come arte performativa in un contesto urbano. A seguire (**ore 19.15 > sala Diaghilev**) l'inaugurazione della **mostra fotografica Deiwo** di **Alessandro Giampaoli** che fino al 9 ottobre farà immergere i visitatori in immagini di un bianco totale, avvolgente e anti-corporeo (*apertura: lun - ven ore 10.00 -13.00 / 16.00 – 19.00, nei giorni di Festival ore 18.00 - 21.00, in concomitanza con altri eventi nella sala Diaghilev; ingresso gratuito*).

Dalle **ore 21.00** andranno quindi in scena tre performance presso il teatro: **Chi siamo?** di **Michele Giovanelli** (interpreti: Gloria De Angeli, Elena Giliberti, Michele Giovanelli, Francesco Mezzanotti, Luca Mosca, Salvatore Rizzo, Cinzia Violini, Marika Zampetti, Alessandra Zanchi) che a partire da una semplice domanda, per ognuno dei componenti del gruppo, ha dato forma, attraverso la danza, ad una coesione di unicità e individualità che si incontrano e concatenano. Un insieme di movimento, musica e immagini proiettate che vorrebbe far riflettere sul miracolo del mondo in cui siamo e su tutto quello che ci circonda e che risuona dentro di noi, come le nuvole: un esempio coinvolgente del fluire di cui facciamo parte, giorno dopo giorno.

Seguono il progetto degli "Studenti del Centro Laban di Londra" con **Appesa ad un corpo arreso** di e con **Lucia Zoli**, nato da una ricerca in cui il movimento, svincolato dalla struttura verso cui torna, si ritrova ad essere appeso ad un corpo che si arrende all'ineluttabilità di questo legame, e **Menstruativo** di e con **Anna Giustina** (selezionata con il Bando "Essere Creativo"), ispirato da immagini oniriche, provenienti dal mondo del dormiveglia, mescolate a visioni destinate e associazioni mentali. Un'indagine sul femminile, sulla generazione e la corruzione. Una donna, uova rosse: una femminilità animalesca che a stento riesce ad occultare la propria bestialità; goffa nel dissimulare il disagio greve della propria immagine; drammatica, nella sua condizione esistenziale, così umana.

**Domenica 11 settembre** inaugura la rassegna di **video danza (ore 20.00 > sala Diaghilev)** con **Choreographic Captures** (Joint Adventures), selezione di opere presentate al festival Choreographic Captures di Monaco, e i **lavori scelti** con il **Bando Interfaccia Digitale** indetto da HangartFest. Opere originali di artisti e videomaker che andranno inoltre ad arricchire la Videoteca del Centro di Documentazione e Ricerca sulla Danza promosso da PROARTIS.

Dalle **ore 21.00** presso il teatro saranno in scena le performance: **Sinfonia per corpo solo # 2** di **Maria Francesca Guerra** (interpreti: Maria Francesca Guerra, Andrea Valfrè), seconda tappa di un progetto che indaga la trasmutazione di un corpo umano in altre forme di vita. Il corpo che si fa pianta abita lo spazio\contenitore (un grande vaso) come vitale per la sua esistenza e allo stesso tempo limitativo per il suo movimento. Un uomo funge da "giardiniere" e si occupa della sistemazione e cura del corpo-pianta che, dal momento della rinascita in poi, dovrà adattarsi e trovare diverse soluzioni per poter continuare il movimento della sua vita e della sua danza; **Ossi di seppia** di **7-8 chili** con regia e coreografia: **Davide Calvaresi** (interpreti e collaboratori: Davide Calvaresi, Maria Calvaresi, Giulia Capriotti, Valeria Colonnella, Ivana Pierantozzi), che racconta il passaggio dall'estate all'autunno. Nella malinconia di un meriggio assolato, quattro donne disegnano una coreografia fatta di gesti, entrate, apparizioni e trasformazioni mediante l'utilizzo della sedia di plastica bianca monoblocco. La sedia nella sua banalità diventa maschera, peso, ponte, foresta, casa, oggetto erotico, semplici ossa che nella loro forma rimandano alla fragilità dell'uomo contemporaneo; **Rewind - studio #1** di **Colaps** (selezionata con il Bando "Essere Creativo, coreografia/interpreti: Jessica Maria Bellarosa, Maurizio

# HangartFest

festival indipendente  
della scena contemporanea

Pesaro, 10-25/09/11

[www.hangartfest.it](http://www.hangartfest.it)

Mauro, Sara Santoro Regia e drammaturgia: Marco Di Stefano), studio sulla ossessione per la giovinezza attraverso la metafora di un corpo bloccato in uno spazio di 60 centimetri; e *Untitled* di e con **Elda Gallo, Masako Matsushita**. Chiude la serata alle **ore 22.15** la performance site-specific in vetrina e nel cortile *Tracce d-istanti* di e con **Masako Matsushita, Stella Papi ed Elisa Vassena**.

Botteghino dal 1° settembre

T +39 0721 418596 (lun-ven: dalle 16.00 alle 19.00 / nei giorni di spettacolo: dalle 18.00 alle 21.00)

**HangartFest – VIII edizione / 10 – 25 settembre 2011**

**via Ponchielli 87 - Pesaro / Info T 0721 392388**

**[www.hangartfest.it](http://www.hangartfest.it) - [info@hangartfest.it](mailto:info@hangartfest.it)**

---

**Ufficio Stampa** > Alessandra Zanchi / 328 2128748 / [stampa@hangartfest.it](mailto:stampa@hangartfest.it)