



Wildlife  
Photographer  
of the Year

## 61° Wildlife Photographer of The Year

Milano, Museo della Permanente

SABATO 10 GENNAIO 2026

**ANDREA DOMINIZI**

vincitore del Young Wildlife Photographer of the Year 2025

**OSPITE D'ONORE IN MOSTRA**

### COMUNICATO STAMPA

**Sabato 10 gennaio, Andrea Dominizi** vincitore del **Young Wildlife Photographer of the Year 2025** sarà ospite d'onore alla mostra Wildlife Photographer of the Year - organizzata dall'**Associazione culturale Radicediunopercento** - in corso fino al 25 gennaio al **Museo della Permanente di Milano** con le 100 foto premiate quest'anno alla 61ª edizione del concorso indetto dal **Natural History Museum di Londra**.

**Durante la giornata – dalle 12 alle 13 e dalle 15 alle 16 – il giovanissimo talento di Velletri (Roma), che a soli 17 anni ha già conquistato uno dei riconoscimenti più prestigiosi al mondo nel campo della fotografia naturalistica, incontrerà il pubblico presente in mostra e sarà a disposizione per raccontare il dietro le quinte del suo scatto vincitore, la sua passione, le sue aspirazioni e per rispondere a domande e curiosità.**

Un'occasione unica per conoscere da vicino un nuovo protagonista della fotografia internazionale, primo italiano in assoluto ad essere premiato nella categoria giovani di età pari o inferiore a 17 anni, e per entrare nel vivo della sua immagine **After the Destruction (Dopo la distruzione)**, presentata in mostra in grande formato, che racconta una toccante storia di perdita di habitat, quella di un coleottero delle specie Cerambycidae sui Monti Lepini, nell'Italia centrale. Utilizzando un obiettivo grandangolare e un flash esterno, Andrea ha immortalato il coleottero su un tronco in primo piano; una sentinella forestale che osserva sullo sfondo macchinari abbandonati in un'area un tempo disboscata per ricavare vecchi faggi. Questi insetti scavano gallerie nel legno morto, i funghi si insinuano al suo interno, contribuendo a decomporlo e a riciclare i nutrienti ma se il loro ambiente viene disturbato o distrutto, gli effetti si ripercuotono sull'intero ecosistema.

Ingresso con biglietto di mostra

---

**UFFICIO STAMPA** Alessandra Zanchi M 328 2128748

info@presszanchi.com / press.zanchi@gmail.com / www.presszanchi.com

**Materiali stampa al link > <https://bit.ly/3UIJ3fp>**

Si possono pubblicare fino a 20 immagini con rispetto dei Termini e delle Condizioni del Natural History Museum di Londra, vedi file "Terms and Conditions for media".



# Wildlife Photographer of the Year

## SCHEDA TECNICA MOSTRA

**WPY 61 MILANO 15 novembre 2025 - 25 gennaio 2026**

**SEDE ESPOSITIVA** Museo della Permanente, Via Filippo Turati 34, 20121 Milano

**INFO** M +39 3516982286 / [info@radicediunopercento.it](mailto:info@radicediunopercento.it)

[www.radicediunopercento.it](http://www.radicediunopercento.it)

### ORARI

Tutti i giorni h 10 - 19 / giovedì e venerdì h 10 - 22

24 e 31 dicembre h 10 - 18 (25 dicembre e 1 gennaio chiuso)

Chiusura biglietteria 30 minuti prima

### BIGLIETTI - TORNA QUANDO VUOI (presentando tessera associativa)

Tessera associativa € 1 (dai 18 anni) - compresa nel biglietto

### SABATO, DOMENICA E FESTIVI

Intero € 15 / ridotto € 13 (14-17 anni, over 65 e studenti) / € 9 (bambini 6-13 anni) / € 8 (disabili e giornalisti non accreditati)

### INFRASETTIMANALI

Intero € 13 / ridotto € 11 (14-17 anni, over 65 e studenti) / € 7 (bambini 6-13 anni) / € 6 (disabili e giornalisti non accreditati)

Gratuito 0-5 anni

**PROMOZIONE FAMIGLIE:** gli adulti (max 2) che accompagnano un bambino dai 6 ai 13 anni hanno lo sconto di € 2 sul costo del biglietto

**CONVENZIONI:** FAI (Fondo Ambiente Italiano), TOURING CLUB, TRENITALIA, FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche), Biglietto mostra JACK VETTRIANO Museo della Permanente

### VISITE GUIDATE

**Marco Colombo:** venerdì h 18.30 - 19.30 - 20.30 € 7

### VISITE TEMATICHE INTERATTIVE

**Gruppo Pleiadi:** giovedì h 18.30, sabato e domenica h 15 € 7

### PROSSIMI INCONTRI CON I FOTOGRAFI

**Sabato 10 gennaio** h 21 - Luca Eberle: "Dai tropici al Mediterraneo: storie di natura e conservazione"

**Sabato 17 gennaio** h 21 - Marco Colombo: "Il cuore pulsante delle Alpi"

**Sabato 24 gennaio** h 21 - Pietro Formis, Emilio Mancuso: documentario "Marine Animal forest"

Ingresso gratuito acquistando il biglietto di mostra

### SEMINARI DI SCIENZE NATURALI E CORSI DI FOTOGRAFIA

Corsi online <https://www.radicediunopercento.it/corsi-in-partenza/>

### WORKSHOP PRATICI IN NATURA

Corsi pratici in natura [https://www.radicediunopercento.it/event\\_type/workshop/](https://www.radicediunopercento.it/event_type/workshop/)

**ORGANIZZATA DA** Associazione Culturale Radicediunopercento

**PROPRIETÀ** Natural History Museum di Londra

**PATROCINIO** Comune di Milano

**MEDIA PARTNER** LifeGate