



Wildlife Photographer of The Year

Milano, Museo Minguzzi

19 settembre – 26 ottobre 2014

www.wpymilano.it

COMUNICATO STAMPA

WORKSHOP DI FOTOGRAFIA CON MARCO URSO

Sabato 11 ottobre h 10 – 19 > Corso introduttivo

Sabato 25 ottobre h 10 – 19 > Corso di miglioramento

c/o MUSEO MINGUZZI - Via Palermo 11 – 20121 Milano

Info e iscrizioni T +39 02 36565440 - info@radicediunopercento.it

In occasione della mostra **Wildlife Photographer of the Year**, in corso al **Museo Minguzzi di Milano** fino al **26 ottobre**, con le 100 immagini premiate al prestigioso concorso di fotografia naturalistica, indetto dal Natural History Museum di Londra con il Bbc Wildlife Magazine, l'Associazione culturale **Radicediunopercento** organizza **due workshop** di fotografia con il noto autore di reportage naturalistici **Marco Urso**, rivolti a chi, anche con poca esperienza, voglia ricevere le giuste dritte e spunti di approfondimento per ottenere in breve tempo miglioramenti tangibili.

Marco Urso è docente per corsi riconosciuti dalla FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche); ha visitato e viaggiato in oltre settanta paesi e scrive e pubblica articoli e servizi sulle riviste Oasis, Natura, Asferico ed Image Mag. E' stato vincitore o finalista in concorsi nazionali e internazionali, e ha vinto quest'anno il Primo Premio assoluto al concorso "la Bellezza della Natura" – medaglia d'oro FIAF 2014.

Sabato 11 ottobre (h 10-19) **corso introduttivo** che prevede alternanza tra nozioni teoriche e accenni pratici, prendendo a esempio alcuni degli scatti realizzati da Urso. Tra gli argomenti trattati, la preparazione della macchina fotografica, la composizione della fotografia naturalistica, la scelta delle focali e le situazioni di ripresa, fino alla post-produzione. I partecipanti potranno inoltre condividere i loro scatti che verranno commentati con riferimento a quanto spiegato.

Sabato 25 ottobre (h10-19) **corso di miglioramento** per dare ai partecipanti spunti di approfondimento e istruzioni per portare i propri scatti ad un livello superiore. Tra gli argomenti principali, la funzionalità della luce e le potenzialità creative, le regole della composizione, la preparazione di una sessione di ripresa naturalistica, oltre alla lettura e interpretazione della narrazione fotografica attraverso lo scatto e la condivisione e commento delle foto dei partecipanti.

Il corso è adatto sia per chi ha già nozioni di fotografia naturalistica sia a chi desidera completare la propria conoscenza confrontandosi sulle consuetudini fotografiche per migliorarsi.

Wildlife Photographer of the Year

MUSEO MINGUZZI

Via Palermo 11 – 20121 Milano

19 settembre – 26 ottobre 2014

INFO T +39 02 36565440

info@wpymilano.it - info@radicediunopercento.it

www.wpymilano.it - www.radicediunopercento.it

ORARI Tutti i giorni h 10 – 19 / Giovedì h 10 - 22

INGRESSO Intero: € 6,00 / Ridotto: € 4,00 (*convenzioni FAI e Touring Club, bambini 6 - 12 anni, over 65*)

Tessera associativa: € 1,00

Gratuito: bambini 0 - 5 anni

Promozione family friendly: con i 2 genitori (adulti) paganti, gratuità per 1 bambino / ragazzo (6 - 12 anni) su 2 da loro accompagnati

UFFICIO STAMPA > Alessandra Zanchi M 328 2128748 info@presszanchi.com / press.zanchi@gmail.com

www.presszanchi.com



Wildlife Photographer of the Year is co-owned
by the Natural History Museum and BBC Worldwide



esclusiva per l'Italia





Wildlife Photographer of The Year

Milano, Museo Minguzzi

19 settembre – 26 ottobre 2014

www.wpymilano.it

COMUNICATO STAMPA

La mostra di fama mondiale **Wildlife Photographer of the Year** torna anche quest'anno al **Museo Minguzzi di Milano**, in via Palermo 11, dal **19 settembre al 26 ottobre 2014**.

Organizzata da **Roberto Di Leo**, presidente dell'Associazione culturale **Radicediunopercento**, e patrocinata dal **Comune di Milano**, la mostra 2014 presenta le ultime **100 immagini** premiate al prestigioso concorso di fotografia naturalistica, indetto dal **Natural History Museum di Londra** con il **Bbc Wildlife Magazine** e arrivate in Italia grazie all'esclusiva concessa dal Museo londinese alla **PAS EVENTS** di Torino.

Giunto alla **49esima edizione** il concorso ha attirato **43.000 partecipanti**, tra fotografi professionisti e amatoriali provenienti da **96 paesi**, le cui fotografie sono state rigorosamente selezionate da una giuria internazionale di esperti, in base alla creatività, al valore artistico e alla complessità tecnica.

L'esposizione coglie la bellezza del nostro pianeta, regalando un raro sguardo sugli aspetti più intriganti e spettacolari della natura. Immagini mozzafiato catturate grazie alla pazienza e all'abilità dei fotografi ma anche importante documentazione sui luoghi della terra che sono in costante evoluzione, al fine di preservarne la ricchezza e la diversità.

Su questi temi sono inoltre in programma proposte di approfondimento e di **incontri rivolti al pubblico**, a cura dell'Associazione culturale **Radicediunopercento**: una imperdibile serata, venerdì 3 ottobre, con **Sea Shepherd**, organizzazione internazionale di salvaguardia dell'ambiente; e incontri con i fotografi che raccontano la loro attività sul campo, come **Alessandro Bee**, tra i premiati in mostra, **Marco Colombo** e il noto autore di reportage naturalistici **Marco Urso**, vincitore Primo Premio assoluto del concorso "la Bellezza della Natura" – medaglia d'oro FIAF 2014, che terrà anche due **workshop di fotografia** per chi desidera migliorare la propria tecnica.

La mostra >

In mostra al Museo Minguzzi i vincitori e i premiati delle **18 categorie in gara**, tra cui spicca il riconoscimento più ambito, **The Wildlife Photographer of the Year**, assegnato al fotografo sudafricano **Greg du Toit**, con il suo scatto **Essence of Elephants**, un ritratto di elefanti africani, misterioso e pieno di energia, scattato nella Northern Tuli Game Reserve nel Botswana.

Lo stesso premio per la categoria junior, 11-14 anni, **The Young Wildlife Photographer of the Year** è stato vinto dal quattordicenne **Udayan Rao Pawar**, con la foto *Mother's little headful*, che mostra i coccodrilli *gharial* sulla riva del fiume Chambal.

Importanti riconoscimenti anche per i fotografi italiani: **Stanislao Basileo**, secondo classificato nella categoria Natura in città con lo scatto che raffigura uno stambecco *A spasso sulla diga*, in sorprendente arrampicata a strapiombo sul lago Serrù, nel Parco Nazionale del Gran Paradiso; **Alessandro Bee** che ha ricevuto una menzione speciale nella categoria Animali nel loro ambiente, con la foto *Into the fall*, un parrocchetto ripreso mentre vola radente alle impetuose cascate Iguazu in Argentina; **Valter Bernardeschi** menzionato nella categoria Comportamento animale: Mammiferi, con la foto *Fishing*, realizzata guardando il gelido lago Curili nel Sud della Kamchatka, dove un orso bruno si avventa su una femmina di salmone gonfia di uova; e infine, **Valter Binotto** che ha ricevuto una menzione nella categoria Regni botanici, con lo scatto *Dente di cane*, un semplice fiore immortalato con effetto sfocato *bokeh*, di particolare magia e suggestione.

Il percorso espositivo illustra tutte le categorie in gara >

Premi speciali > The Wildlife Photographer of the Year | The Young Wildlife Photographer of the Year | The Eric Hosking Portfolio Award | The Wildlife Photojournalist Award | The World in Our Hands Award | The Gerald Durrell Award per le immagini di animali a rischio di estinzione.

Categorie adulti > Ritratti di animali | Regni botanici | Comportamento animale: Uccelli | Comportamento animale: Mammiferi | Comportamento animale: animali a sangue freddo | Natura in bianco e nero | Natura in città | Paesaggi incontaminati | Il mondo subacqueo | Visioni creative | Animali nel loro ambiente.

Categorie junior > Fotografi di età compresa tra i 15-17 anni | tra gli 11-14 anni | sotto i 10 anni.



Wildlife Photographer of the Year is co-owned
by the Natural History Museum and BBC Worldwide



MUSEO MINGUZZI





Wildlife Photographer of The Year

Milano, Museo Minguzzi

19 settembre – 26 ottobre 2014

www.wpymilano.it

Le **didascalie** e i **testi** che accompagnano le immagini raccontano sia i requisiti tecnici della fotografia sia la storia e le emozioni che hanno motivato l'autore nella realizzazione dello scatto, insieme a dati di carattere scientifico sulle specie fotografate.

Per i bambini è inoltre disponibile un kit comprendente una serie di attività e giochi dinamici e creativi ideati e realizzati da **Costanza Merzagora Piatti**, insegnante e autrice di materiali didattici, e da **Romano Antico**, a cui è affidato il progetto grafico.

Serate e incontri >

Dopo il grande successo delle scorse edizioni, tornano gli incontri di approfondimento con i fotografi italiani professionisti, selezionati ai più prestigiosi concorsi fotografici internazionali.

Venerdì 26 settembre h 19.30 > Incontro con **Marco Urso**, "La mia Wildlife: Viaggio in 4 continenti con le foto naturalistiche di Marco Urso"

Sabato 4 ottobre h 19.30 > Incontro con **Alessandro Bee**, "Wild Encounters - Storie di natura"

Venerdì 24 ottobre h 19.30 > incontro con **Marco Colombo**, "Storie di lupi, caprioli e fotografi mimetizzati"

Importante occasione di approfondimento sulla salvaguardia dell'ambiente e del pianeta sarà inoltre la serata con ospite d'eccezione l'organizzazione internazionale **Sea Shepherd**; dopo una presentazione generale dell'associazione e della sua mission, si parlerà, con documentazione di filmati e foto, della Missione antartica dopo la sentenza della Corte Internazionale di Giustizia dell'Aia contro la caccia alle balene, della Missione Siracusa, di Dive for the Ocean e della situazione drammatica della pesca agli squali.

Venerdì 3 ottobre h 20 > Serata con **Sea Shepherd** "La salvaguardia degli oceani"

Incontri a ingresso libero per associati (tessera € 1) Info prenotazioni T +39 02 36565440 / info@wpymilano.it

Workshop con Marco Urso >

In occasione della mostra, **Marco Urso**, fotografo naturalista e giornalista delle riviste Oasis e Natura, le cui foto sono state premiate ai più importanti concorsi internazionali, terrà due workshop rivolti a chi, anche con poca esperienza, voglia ricevere le giuste dritte e spunti di approfondimento per ottenere in breve tempo miglioramenti tangibili.

Sabato 11 ottobre h 10 – 19 > Corso introduttivo / **Sabato 25 ottobre h 10 – 19 >** Corso di miglioramento

Info costi e iscrizioni T +39 02 36565440 / info@wpymilano.it

Una mostra family friendly >

Per agevolare la visita alle famiglie, l'Associazione culturale **Radicediunopercento** propone la **promozione family friendly**. Con 2 genitori (o adulti) paganti si ha diritto alla gratuità per 1 bambino / ragazzo (6-17 anni) su 2 da loro accompagnati.

Catalogo >

Il libro **Wildlife Photographer of the Year Portfolio 23**, edito da The Natural History Museum, è curato da Rosamund Kidman Cox, con introduzione di Jim Brandenburg, uno dei fotografi di natura più rispettati al mondo, e contiene tutte le immagini del concorso. (Lingua inglese; Pagine 160; € 35,00).

PROPRIETÀ

Natural History Museum di Londra e BBC Wildlife Magazine

ESCLUSIVA PER L'ITALIA

PAS EVENTS s.r.l.

CON IL PATROCINIO DI

Comune di Milano

ORGANIZZATA DA

Associazione culturale Radicediunopercento

MEDIA PARTNER

LIFEGATE people planet profit



Wildlife Photographer of the Year is co-owned
by the Natural History Museum and BBC Worldwide



MUSEO MINGUZZI

