



Danza d'autore in scena

In & Off

Domenica 27 maggio – ore 21.00

Pesaro - Teatro Sperimentale Odoardo Giansanti

Info biglietti e prevendita T 0721 418596 / 0721 392388

COMUNICATO STAMPA

Domenica 27 maggio alle ore 21.00, il Teatro Sperimentale Odoardo Giansanti di Pesaro ospiterà la rassegna di danza **IN & OFF** un progetto promosso da **HangartFest**, Festival indipendente della scena contemporanea diretto da Antonio Cioffi, con il sostegno di **Proartis** e in collaborazione con **Atelier Danza Hangart**, che propone alla città una nuova serata di performance di alta qualità con artisti affermati e giovani emergenti.

L'idea nasce dalla volontà di ampliare la manifestazione HangartFest che si svolge ogni anno a Pesaro, proponendo un appuntamento parallelo che offra al pubblico sempre più attento alla danza, un'ulteriore occasione di confronto con i linguaggi del corpo e del movimento.

IN & OFF prende vita con un duplice obiettivo: portare in scena **danzatrici, danzatori e coreografi pesaresi** che hanno fatto o che stanno facendo carriera lontano da Pesaro, in Italia e all'estero, facendo onore alla città e, contemporaneamente, offrire alla Compagnia di Danza jr **COBIP - Corso Biennale di Perfezionamento Professionale** presso l'Atelier Danza Hangart - formata da ragazzi provenienti da tutte le Marche, l'opportunità di presentare i loro primi lavori professionali in un contesto qualificato. Ovvero le due facce della stessa medaglia: i pesaresi che hanno trovato fortuna altrove e i danzatori emergenti che grazie a COBIP hanno riposto proprio qui le loro aspettative.

Come spiega il direttore **Antonio Cioffi**: *“Credo che a Pesaro ci sia una grande curiosità e voglia di assistere a spettacoli di danza. Ne ho anche la conferma ad ogni nuova edizione di HangartFest, quando la struttura si trasforma in spazio teatrale alternativo e accoglie un pubblico trasversale fatto di giovani, artisti e intellettuali, che assistono alle performance, alle mostre o alle conferenze. Sollecitato spesso ad allargare HangartFest ad altri spazi urbani e ai teatri, ho accettato di farlo oggi proponendo un contenitore parallelo dal titolo IN & OFF, titolo che in verità non è del tutto sconosciuto, avendo animato, alcuni anni fa, la scena underground, agli esordi di Hangart. IN & OFF è una locuzione impropria sul piano lessicale perché abbina l'italiano “IN” all'inglese “OFF”, una preposizione e un avverbio che, tuttavia, sono facce della stessa medaglia se riferite al mondo dello spettacolo. “IN” sta per “in scena” e “OFF” sta ad indicare quelle produzioni teatrali più contenute in termini di budget e di allestimento che in genere vanno in scena in spazi teatrali alternativi, fuori dal giro dei grandi teatri e dallo show business. La stessa differenza che nel mondo del cinema distingue i multisala dai cinema d'essai, nei quali vanno in proiezione le pellicole d'autore.”*

La serata **IN & OFF** prevede un ricco programma che spazia dal teatro-danza, all'improvvisazione a diversi linguaggi della danza moderna e contemporanea: **Settemovimenti** con **Ilaria Battaglioni, Giulia Canu, Martina Ferraioli, Daniela Marinucci, Irene Saltarelli, Michela Torquati e Costanza De Sanctis** (Compagnia di danza jr COBIP, regia e coreografia **Pietro Conversano**); **Barre à deux** con **Marika Amadori e Costanza Ferri** (Compagnia di danza jr COBIP, coreografia **Annalisa Cioffi**); **Vertige** con **Annalisa Cioffi e Silvia Pierpaoli** (coreografia **Marco Becherini**); **Fugace** (Compagnia di danza jr COBIP, coreografia **Valeria Bin**); **Eratosthènes, Il volto della terra** di e con **Roberto Lori**; **UN/DRESS intimo mutante** di e con **Masako Matsushita**; **Bist du bei Mir** con **Camilla Matteucci** (coreografia **Robert North**); **La mort du cygne** con **Annalisa Cioffi** (coreografia **Thierry Malandain**); **Sei donne e un mistero** (Compagnia di danza jr COBIP, coreografia **Lara Martelli**).

In questa prima edizione di IN & OFF al Teatro Sperimentale di Pesaro saranno presenti solo una parte dei danzatori professionisti autoctoni, nell'intento di continuare questo importante omaggio alla città con nuovi ospiti che saranno invitati alle prossime edizioni.

Ufficio Stampa > Alessandra Zanchi / 328 2128748 / stampa@hangartfest.it



In & Off

Teatro Sperimentale, Pesaro / 27 maggio 2012, ore 21.00

In & Off

Pesaro - Teatro Sperimentale Odoardo Giansanti

Domenica 27 maggio – ore 21.00

Info biglietti e prevendita T 0721 418596 / 0721 392388

PROGRAMMA

Settemovimenti

Compagnia di danza jr COBIP
Ilaria Battaglioni, Giulia Canu
Martina Ferraioli, Daniela Marinucci
Irene Saltarelli, Michela Torquati
e Costanza De Sanctis
regia e coreografia Pietro Conversano
musica Wim Mertens

Barre à deux

Compagnia di danza jr COBIP
Marika Amadori e Costanza Ferri
coreografia Annalisa Cioffi
musica Toshiro Mayuzumi

Vertige

Annalisa Cioffi e Silvia Pierpaoli
coreografia Marco Becherini
musica Ryuichi Sakamoto

intervallo

Fugace

Compagnia di danza jr COBIP
coreografia Valeria Bin
musica Antonio Vivaldi

Eratosthènes

Il volto della terra
Roberto Lori
coreografia Roberto Lori
musica Nazzareno

UN/DRESS intimo mutante

Masako Matsushita
coreografia Masako Matsushita

Bist du bei Mir

Camilla Matteucci
coreografia Robert North
musica J. S. Bach

La mort du cygne

Annalisa Cioffi
coreografia Thierry Malandain
musica C. Saint Saens

Sei donne e un mistero

Compagnia di danza jr COBIP
coreografia Lara Martelli
musica aa.vv.

In & Off

un progetto HangartFest / con il sostegno di Proartis / in collaborazione con Atelier Danza Hangart

HangartFest
festival della scena indipendente

Direzione Antonio Cioffi
Assistente Gloria De Angeli
Ufficio Stampa Alessandra Zanchi
Partner Dancefloor Network