

Wildlife  
Photographer  
of the Year

## 60° Wildlife Photographer of The Year

Milano, Museo della Permanente, Via Filippo Turati 34

22 novembre 2024 - 9 febbraio 2025

[www.radicediunopercento.it](http://www.radicediunopercento.it)

Da novembre a Milano, edizione speciale del Wildlife Photographer of the Year 60°, la mostra di fotografie naturalistiche più prestigiosa al mondo, per la prima volta con le immagini premiate quest'anno ed esposte in contemporanea al Natural History Museum di Londra. Lo spettacolo della natura andrà in scena nella nuova prestigiosa sede del Museo della Permanente dal 22 novembre 2024 al 9 febbraio 2025, presentando le 100 foto su grandi light panels che le rendono 'vive' e condurranno il pubblico in un viaggio mozzafiato.

Svelata in anteprima una selezione di scatti premiati con Menzione d'onore che si potranno ammirare alla mostra milanese.

**COMUNICATO STAMPA - Settembre 2024**

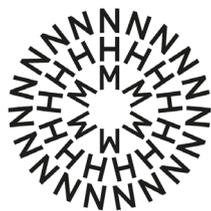
**Il Wildlife Photographer of the Year a Milano, quest'anno sarà ancora più speciale.**

La mostra di fotografie naturalistiche più prestigiosa al mondo, con i **100 scatti** della **60° edizione** del concorso indetto dal **Natural History Museum di Londra**, presenterà per la prima volta nel capoluogo lombardo, in contemporanea all'esposizione londinese, le immagini che saranno premiate l'8 ottobre 2024.

Lo spettacolo della natura andrà in scena nella nuova prestigiosa sede del **Museo della Permanente** (via Filippo Turati 34) dal **22 novembre 2024** al **9 febbraio 2025**, con un allestimento straordinario e tecnologico dove gli scatti, su **grandi pannelli**, avranno una nitidezza e una profondità eccezionali grazie alla **retroilluminazione a led**, offrendo al pubblico un viaggio coinvolgente e immersivo e un'esperienza 'viva' della natura.

Organizzata come di consueto dall'**Associazione culturale Radicediunopercento**, presieduta da Roberto Di Leo, l'esposizione riunirà le foto vincitrici e finaliste del concorso, selezionate tra **59.228 scatti** provenienti da **117 paesi**; immagini straordinarie che documentano le meraviglie della natura, dal comportamento degli animali alle specie in estinzione, dai dettagli sorprendenti del mondo vegetale agli scorci inediti dei paesaggi ancora incontaminati, ma anche i reportage in prima linea sui cambiamenti del clima e sulla crisi della biodiversità. Un monito a preservare il pianeta e un incoraggiamento a modificare le azioni umane, che continuano a plasmare l'ambiente, verso un futuro ecosostenibile.

In attesa della premiazione dei vincitori assoluti e di categoria del **Wildlife Photographer of the Year 2024**, in anteprima sono state svelate **15 immagini con Menzione d'onore** che si ritroveranno nel percorso della mostra milanese. Tra queste: la prima foto realizzata con smartphone premiata al concorso, *The Last Resting Place - L'ultimo luogo di riposo* di Randy Robbins (USA) che mostra il completamento del cerchio della vita di una femmina di cervo mulo, *Stormy Scene - Scena tempestosa* di William Fortescue (UK) che ha assistito alla complessa relazione dei leoni in



## Wildlife Photographer of the Year

accoppiamento, *Hooked – Agganciato* di Tommy Trenchard (Sudafrica) che ha colto il momento angosciante in cui uno squalo viene issato a bordo di un peschereccio spagnolo nell'Oceano Atlantico meridionale, *Twist and Jump - Gira e salta* di Jose Manuel Grandío (Spagna) con un esuberante ermellino che salta a mezz'aria sopra la neve e, nella categoria fino a 10 anni, *In the Spotlight - Sotto i riflettori* di Shreyovi Mehta (India), un'immagine suggestiva di un pavone nel Parco nazionale indiano di Keoladeo a Bharatpur.

Non mancheranno le richiestissime **visite guidate alla mostra** con **Marco Colombo**, noto naturalista e fotografo pluripremiato al Wildlife, **visite guidate tematiche** con i grandi nomi della divulgazione scientifica nazionale e le **serate di approfondimento** con i grandi fotografi.

### **SEDE ESPOSITIVA**

**Museo della Permanente**, Via Filippo Turati 34, 20121 Milano

**INFO** M +39 351 6982286 / [info@radicediunopercento.it](mailto:info@radicediunopercento.it)

**[www.radicediunopercento.it](http://www.radicediunopercento.it)**

### **SEMINARI DI SCIENZE NATURALI E CORSI DI FOTOGRAFIA**

Corsi online <https://www.radicediunopercento.it/corsi-in-partenza/>

### **WORKSHOP PRATICI IN NATURA**

Corsi pratici in natura [https://www.radicediunopercento.it/event\\_type/workshop/](https://www.radicediunopercento.it/event_type/workshop/)

**ORGANIZZATA DA** Associazione Culturale Radicediunopercento

**PROPRIETÀ** Natural History Museum di Londra

---

**UFFICIO STAMPA** Alessandra Zanchi M 328 2128748

[info@presszanchi.com](mailto:info@presszanchi.com) / [press.zanchi@gmail.com](mailto:press.zanchi@gmail.com) / [www.presszanchi.com](http://www.presszanchi.com)

**Materiali stampa al link > <https://bit.ly/477JRzM>**

Si possono pubblicare fino a 15 immagini con rispetto dei Termini e delle Condizioni del Natural History Museum di Londra vedi file 'Terms and Conditions for media'.

Per richiedere immagini alternative rivolgersi all'Ufficio Stampa.