

WILDLIFE  
PHOTOGRAPHER  
OF THE YEAR

# Wildlife Photographer of The Year

Milano, Fondazione Luciana Matalon

5 ottobre – 9 dicembre 2018

[www.radicediunopercento.it](http://www.radicediunopercento.it)

Wildlife Photographer of the Year  
is developed and produced by the  
Natural History Museum, London.



esclusiva per l'Italia



## SAVE THE DATE – INCONTRO

Sabato 24 novembre 2018 ore 21

**MARCO URSO - IL CONTINENTE ANTARTICO:  
FASCINO, STORIA E VITA**

Casa della Cultura - Via Borgogna 3 - 20121 Milano

Ingresso libero con biglietto mostra valido per tutti gli incontri

INFO M +39 348 2506498 / [info@radicediunopercento.it](mailto:info@radicediunopercento.it)

Link diretto evento > <https://www.radicediunopercento.it/il-continente-antartico-fascino-storia-e-vita/>

## COMUNICATO STAMPA

Grande partecipazione agli incontri organizzati il sabato dall'Associazione culturale **Radicediunopercento** alla **Casa della Cultura** (via Borgogna 3), in occasione della mostra **Wildlife Photographer of the Year 53** (Fondazione Luciana Matalon di Milano, fino al 9 dicembre).

Dopo Marco Colombo il quinto e penultimo appuntamento dedicato alla salvaguardia del pianeta è con **Marco Urso**, fotografo naturalista e di viaggio, pluripremiato al Wildlife e presente in mostra con la foto *Aspettativa* nella sezione Comportamento: Mammiferi.

**Sabato 24 novembre**, ore 21, parlerà de **"Il continente antartico: fascino, storia e vita"** illustrando, in modo semplice, le diverse sfaccettature di un continente che affascina per i suoi silenzi e paesaggi, ma ha molto da comunicarci ed insegnarci.

Da sempre meta di grandi spedizioni che hanno rappresentato sfide per l'essere umano il continente antartico, l'unico luogo della terra che possa ancora essere considerato quasi incontaminato, ci offre una fauna e dei paesaggi ricchi di interesse e fascino, una situazione geologica che continua a trasmetterci nozioni nuove e anche spunti di riflessione per il nostro futuro.

### Marco Urso

*E' uno dei più grandi "wildlife and travel photographer" a livello internazionale.*

*E' docente riconosciuto FIAF, fa parte della FIAP, dell'AFNI, di cui è il delegato per la Lombardia e del GDT tedesco. Le sue foto sono state utilizzate per libri di natura e viaggi in tutto il mondo e sono state pubblicate da riviste come National Geographic, Nature Images, Nature Best, Outdoor Photographer, Asferico, Go Nordic.*

*Negli ultimi due anni è stato premiato in più di centoventi concorsi nazionali e internazionali, come il Wildlife Photographer of the Year, il National Geographic, Travel Photographer of the Year, Nature Best ed European Photographer of the Year.*

*È un inviato speciale per le riviste Oasis e Natura, sulle quali pubblica regolarmente i suoi servizi. È un fotografo ufficiale Fujifilm, testimonial e tester per il brand.*

*Le sue foto sono state esposte a Washington, San Francisco, Londra, Colonia, Singapore, San Pietroburgo e Mosca.*

*Ha visitato 74 paesi, scrive e pubblica articoli e servizi sulle più importanti riviste di settore.*

*Nel 2014 è entrato a far parte della Squadra Nazionale Italiana di Fotografia Naturalistica che ha poi vinto la medaglia d'oro ai campionati mondiali e nel 2015 in quella di reportage e viaggio vincendo anche qui la medaglia d'oro nei campionati mondiali in Indonesia.*

*Nel 2015 è entrato a far parte del comitato scientifico dell'Associazione Culturale Radicediunopercento in qualità di docente di fotografia ed accompagnatore in viaggi e safari fotografici nei più affascinanti luoghi del pianeta.*

LIFEGATE

**WILDLIFE  
PHOTOGRAPHER  
OF THE YEAR**

# Wildlife Photographer of The Year

Milano, Fondazione Luciana Matalon

5 ottobre – 9 dicembre 2018

[www.radicediunopercento.it](http://www.radicediunopercento.it)

Wildlife Photographer of the Year  
is developed and produced by the  
Natural History Museum, London.

**N** NATURAL  
HISTORY  
MUSEUM

esclusiva per l'Italia

**PAS EVENTS**

[www.pasevents.com](http://www.pasevents.com)



PATROCINIO  
Comune di  
Milano

**√1%**  
RADICEDIUNOPERCENTO

fondazione  
LUCIANA  
MATALON

## ULTIMO INCONTRO

**Casa della Cultura** - Via Borgogna 3 - 20122 Milano

1 dicembre - Alessandro Bee, Ekaterina Bee, Daniela De Donno - libro *Wild, incontri e natura* con prefazione di Jane Goodall

Tutti gli incontri sono a ingresso libero, basta acquistare il biglietto di mostra

## Wildlife Photographer of the Year 53

5 ottobre - 9 dicembre 2018

Fondazione Luciana Matalon

Foro Buonaparte 67 - 20121 Milano (vicino al Teatro dal Verme)

## INFO

M +39 348 2506498 / [info@radicediunopercento.it](mailto:info@radicediunopercento.it)

[www.radicediunopercento.it](http://www.radicediunopercento.it)

## ORARI

Tutti i giorni e festivi h 10 - 19 / Venerdì h 10 - 22 / Sabato 17 novembre h 10 - 18  
Chiuso Lunedì / Chiusura biglietteria 30 minuti prima

## BIGLIETTI

Intero € 9 / Ridotto € 7 (bambini 6 -12 anni, Over 65) + Tessera associativa € 1  
Gratuito bambini 0-5 anni

Promozione family friendly > con 2 genitori (o adulti) paganti, gratuità per 2 bambini (6-12 anni) da loro accompagnati

## VISITE GUIDATE CON MARCO COLOMBO

Ogni venerdì dal 5 ottobre h 19.30 > Visita € 5

Prenotazione obbligatoria vedi INFO

Prenotazioni in altre date e orari per gruppi min. 15 (no sabato e domenica)

**ORGANIZZATA DA** Associazione Culturale Radicediunopercento

**PROPRIETÀ** Natural History Museum di Londra

**ESCLUSIVA PER L'ITALIA** PAS EVENTS s.r.l.

**CON IL PATROCINIO DI** Comune di Milano

**SEDE ESPOSITIVA** Fondazione Luciana Matalon [www.fondazionematalon.org](http://www.fondazionematalon.org)

**MEDIA PARTNER** LIFEGATE

## UFFICIO STAMPA

Alessandra Zanchi M 328 2128748

[info@presszanchi.com](mailto:info@presszanchi.com) / [press.zanchi@gmail.com](mailto:press.zanchi@gmail.com) / [www.presszanchi.com](http://www.presszanchi.com)

**Si possono pubblicare fino a 12 immagini con crediti obbligatori.**

Alte risoluzioni scaricabili al link <http://bit.ly/2C29RfM>

**LIFEGATE**