

WILDLIFE
PHOTOGRAPHER
OF THE YEAR

Wildlife Photographer of The Year

Milano, Fondazione Luciana Matalon

5 ottobre – 9 dicembre 2018

www.radicediunopercento.it

Wildlife Photographer of the Year
is developed and produced by the
Natural History Museum, London.



esclusiva per l'Italia



www.pasevents.com



SAVE THE DATE – INCONTRO

Sabato 10 novembre 2018 ore 21

EMANUELE BIGGI e FRANCESCO TOMASINELLI

PREDATORI DEL MICROCOSMO.

**LA LOTTA PER LA SOPRAVVIVENZA DI INSETTI, RAGNI,
RETTILI E ANFIBI**

Casa della Cultura - Via Borgogna 3 - 20121 Milano

Ingresso libero con biglietto mostra valido per tutti gli incontri

INFO M +39 348 2506498 / info@radicediunopercento.it

Link diretto evento > <https://www.radicediunopercento.it/predatori-del-microcosmo-la-lotta-per-la-sopravvivenza-di-insetti-ragni-rettili-e-anfibi/>

COMUNICATO STAMPA

Proseguono gli incontri organizzati dall'Associazione culturale **Radicediunopercento** alla **Casa della Cultura** (via Borgogna 3), in occasione della mostra **Wildlife Photographer of the Year 53**, alla **Fondazione Luciana Matalon** di Milano fino al 9 dicembre.

Oltre ai fotografi italiani professionisti, in questa edizione dedicata in particolare alla salvaguardia del pianeta, sono ospiti anche esperti e studiosi dell'ambiente.

Dopo la giornalista e fotografa Eleonora De Sabata, il terzo appuntamento di **sabato 10 novembre**, ore 21, è con **Emanuele Biggi**, naturalista e fotografo, **presentatore televisivo nella trasmissione Geo su Rai3**, e **Francesco Tomasinelli**, esperto in Scienze Ambientali Marine; insieme presentano il loro ultimo libro **"Predatori del microcosmo. La lotta per la sopravvivenza di insetti, ragni, rettili e anfibi"**. Un volume che non è semplicemente una collezione di belle immagini ma un insieme di "racconti fotografici", con testi che mettono in evidenza le scoperte più recenti e gli aspetti più interessanti della biologia dei protagonisti.

Gli ambienti naturali impongono continue sfide agli animali che li abitano: procurarsi da mangiare, evitare i predatori, trovare un partner e dare vita ad una discendenza. Tra gli animali, pochi hanno sviluppato strategie di sopravvivenza più sorprendenti e inusuali di molti rettili e anfibi, insetti, aracnidi ed altri piccoli invertebrati che a malapena notiamo. Tra questi si contano schiere di predatori che devono garantirsi un pasto, catturando con la forza o l'inganno prede che metteranno in campo qualunque difesa per sopravvivere. Il risultato di questo processo è una "corsa agli armamenti", sorprendente per forme e modalità, che non ha riscontro negli animali di taglia superiore.

Emanuele Biggi

Naturalista italiano, fotografo naturalista e presentatore televisivo nella trasmissione Geo su Rai3. Già premiato in alcune edizioni del Wildlife Photographer of the Year, la sua passione per i piccoli animali come anfibi, rettili e artropodi lo ha portato ad occuparsi del loro studio e della loro conservazione.

Francesco Tomasinelli

Laureato in Scienze Ambientali Marine presso l'Università di Genova. Ha lavorato in Italia e negli Stati Uniti in grandi acquari, per poi dedicarsi all'editoria, alla divulgazione scientifica e alle consulenze ecologiche e ambientali per aziende e studi professionali.

LIFEGATE

**WILDLIFE
PHOTOGRAPHER
OF THE YEAR**

Wildlife Photographer of The Year

Milano, Fondazione Luciana Matalon

5 ottobre – 9 dicembre 2018

www.radicediunopercento.it

Wildlife Photographer of the Year
is developed and produced by the
Natural History Museum, London.

N NATURAL
HISTORY
MUSEUM

esclusiva per l'Italia

PAS EVENTS

www.pasevents.com



PATROCINIO
Comune di
Milano

√1%
RADICEDIUNOPERCENTO



Come fotogiornalista collabora con molte case editrici e riviste (*Focus, Touring, Rivista della Natura, BBC, Panini ecc.*), oltre che con agenzie fotografiche in Italia e all'estero, lavorando soprattutto su fotografia scientifica, di natura, lavoro e viaggio, e scrivendo articoli sulle scienze naturali.

E' stato anche autore del comico di Zelig Antonio Ornano, con il quale collabora regolarmente, e ospite fisso della trasmissione GEO di Rai3. Con Emanuele Biggi ha già curato diverse mostre scientifiche, esposte in vari musei italiani, tra cui *Arachnida, Copioni e Copiati, Zanne, corazze e veleni, Predatori del Microcosmo e Piante guerriere* assieme all'Associazione Pithekos.

PROSSIMI INCONTRI

Casa della Cultura - Via Borgogna 3 - 20122 Milano

17 novembre - Marco Colombo - *Dieci luoghi da salvare*

24 novembre - Marco Urso - *Il continente Antartico: fascino, storia e vita*

1 dicembre - Alessandro Bee, Ekaterina Bee, Daniela De Donno - libro *Wild, incontri e natura* con prefazione di Jane Goodall

Tutti gli incontri sono a ingresso libero, basta acquistare il biglietto di mostra

Wildlife Photographer of the Year 53

5 ottobre - 9 dicembre 2018

Fondazione Luciana Matalon

Foro Buonaparte 67 - 20121 Milano (vicino al Teatro dal Verme)

INFO

M +39 348 2506498 / info@radicediunopercento.it

www.radicediunopercento.it

ORARI

Tutti i giorni e festivi h 10 - 19 / Venerdì h 10 - 22 / Sabato 17 novembre h 10 - 18

Chiuso Lunedì / Chiusura biglietteria 30 minuti prima

BIGLIETTI

Intero € 9 / Ridotto € 7 (bambini 6 -12 anni, Over 65) + Tessera associativa € 1

Gratuito bambini 0-5 anni

Promozione family friendly > con 2 genitori (o adulti) paganti, gratuità per 2 bambini (6-12 anni) da loro accompagnati

VISITE GUIDATE CON MARCO COLOMBO

Ogni venerdì dal 5 ottobre h 19.30 > Visita € 5

Prenotazione obbligatoria vedi INFO

Prenotazioni in altre date e orari per gruppi min. 15 (no sabato e domenica)

ORGANIZZATA DA Associazione Culturale Radicediunopercento

PROPRIETÀ Natural History Museum di Londra

ESCLUSIVA PER L'ITALIA PAS EVENTS s.r.l.

CON IL PATROCINIO DI Comune di Milano

SEDE ESPOSITIVA Fondazione Luciana Matalon www.fondazionematalon.org

MEDIA PARTNER LIFEGATE

UFFICIO STAMPA

Alessandra Zanchi M 328 2128748

info@presszanchi.com / press.zanchi@gmail.com / www.presszanchi.com

Si possono pubblicare fino a 12 immagini con crediti obbligatori.

Alte risoluzioni scaricabili al link <http://bit.ly/2C29RfM>

LIFEGATE