

WILDLIFE  
PHOTOGRAPHER  
OF THE YEAR

# Wildlife Photographer of The Year

Milano, Fondazione Luciana Matalon

5 ottobre – 9 dicembre 2018

[www.radicediunopercento.it](http://www.radicediunopercento.it)

Wildlife Photographer of the Year  
is developed and produced by the  
Natural History Museum, London.



esclusiva per l'Italia



[www.pasevents.com](http://www.pasevents.com)



PATROCINIO  
Comune di  
Milano



RADICEDIUNOPERCENTO



## SAVE THE DATE – INCONTRO

Sabato 10 novembre 2018 ore 21

**EMANUELE BIGGI e FRANCESCO TOMASINELLI**

**PREDATORI DEL MICROCOSMO.**

**LA LOTTA PER LA SOPRAVVIVENZA DI INSETTI, RAGNI,  
RETTILI E ANFIBI**

**Casa della Cultura - Via Borgogna 3 - 20121 Milano**

Ingresso libero con biglietto mostra valido per tutti gli incontri

INFO M +39 348 2506498 / [info@radicediunopercento.it](mailto:info@radicediunopercento.it)

Link diretto evento > <https://www.radicediunopercento.it/predatori-del-microcosmo-la-lotta-per-la-sopravvivenza-di-insetti-ragni-rettili-e-anfibi/>

## COMUNICATO STAMPA

Proseguono gli incontri organizzati dall'Associazione culturale **Radicediunopercento** alla **Casa della Cultura** (via Borgogna 3), in occasione della mostra **Wildlife Photographer of the Year 53**, alla **Fondazione Luciana Matalon** di Milano fino al 9 dicembre.

Oltre ai fotografi italiani professionisti, in questa edizione dedicata in particolare alla salvaguardia del pianeta, sono ospiti anche esperti e studiosi dell'ambiente.

Dopo la giornalista e fotografa Eleonora De Sabata, il terzo appuntamento di **sabato 10 novembre**, ore 21, è con **Emanuele Biggi**, naturalista e fotografo, **presentatore televisivo nella trasmissione Geo su Rai3**, e **Francesco Tomasinelli**, esperto in Scienze Ambientali Marine; insieme presentano il loro ultimo libro **"Predatori del microcosmo. La lotta per la sopravvivenza di insetti, ragni, rettili e anfibi"**. Un volume che non è semplicemente una collezione di belle immagini ma un insieme di "racconti fotografici", con testi che mettono in evidenza le scoperte più recenti e gli aspetti più interessanti della biologia dei protagonisti.

Gli ambienti naturali impongono continue sfide agli animali che li abitano: procurarsi da mangiare, evitare i predatori, trovare un partner e dare vita ad una discendenza. Tra gli animali, pochi hanno sviluppato strategie di sopravvivenza più sorprendenti e inusuali di molti rettili e anfibi, insetti, aracnidi ed altri piccoli invertebrati che a malapena notiamo. Tra questi si contano schiere di predatori che devono garantirsi un pasto, catturando con la forza o l'inganno prede che metteranno in campo qualunque difesa per sopravvivere. Il risultato di questo processo è una "corsa agli armamenti", sorprendente per forme e modalità, che non ha riscontro negli animali di taglia superiore.

### **Emanuele Biggi**

**Naturalista italiano, fotografo naturalista e presentatore televisivo nella trasmissione Geo su Rai3.** Già premiato in alcune edizioni del Wildlife Photographer of the Year, la sua passione per i piccoli animali come anfibi, rettili e artropodi lo ha portato ad occuparsi del loro studio e della loro conservazione.

### **Francesco Tomasinelli**

Laureato in Scienze Ambientali Marine presso l'Università di Genova. Ha lavorato in Italia e negli Stati Uniti in grandi acquari, per poi dedicarsi all'editoria, alla divulgazione scientifica e alle consulenze ecologiche e ambientali per aziende e studi professionali.

**LIFEGATE**

**WILDLIFE  
PHOTOGRAPHER  
OF THE YEAR**

# Wildlife Photographer of The Year

Milano, Fondazione Luciana Matalon

5 ottobre – 9 dicembre 2018

[www.radicediunopercento.it](http://www.radicediunopercento.it)

Wildlife Photographer of the Year  
is developed and produced by the  
Natural History Museum, London.

**N** NATURAL  
HISTORY  
MUSEUM

esclusiva per l'Italia

**PAS EVENTS**

[www.pasevents.com](http://www.pasevents.com)



PATROCINIO  
Comune di  
Milano

**√1%**  
RADICEDIUNOPERCENTO

fondazione  
**LUCIANA  
MATALON**

Come fotogiornalista collabora con molte case editrici e riviste (*Focus, Touring, Rivista della Natura, BBC, Panini ecc.*), oltre che con agenzie fotografiche in Italia e all'estero, lavorando soprattutto su fotografia scientifica, di natura, lavoro e viaggio, e scrivendo articoli sulle scienze naturali.

E' stato anche autore del comico di Zelig Antonio Ornano, con il quale collabora regolarmente, e ospite fisso della trasmissione GEO di Rai3. Con Emanuele Biggi ha già curato diverse mostre scientifiche, esposte in vari musei italiani, tra cui *Arachnida, Copioni e Copiati, Zanne, corazze e veleni, Predatori del Microcosmo e Piante guerriere* assieme all'Associazione Pithekos.

## PROSSIMI INCONTRI

**Casa della Cultura** - Via Borgogna 3 - 20122 Milano

17 novembre - Marco Colombo - *Dieci luoghi da salvare*

24 novembre - Marco Urso - *Il continente Antartico: fascino, storia e vita*

1 dicembre - Alessandro Bee, Ekaterina Bee, Daniela De Donno - libro *Wild, incontri e natura* con prefazione di Jane Goodall

Tutti gli incontri sono a ingresso libero, basta acquistare il biglietto di mostra

## Wildlife Photographer of the Year 53

5 ottobre - 9 dicembre 2018

Fondazione Luciana Matalon

Foro Buonaparte 67 - 20121 Milano (vicino al Teatro dal Verme)

## INFO

M +39 348 2506498 / [info@radicediunopercento.it](mailto:info@radicediunopercento.it)

[www.radicediunopercento.it](http://www.radicediunopercento.it)

## ORARI

Tutti i giorni e festivi h 10 - 19 / Venerdì h 10 - 22 / Sabato 17 novembre h 10 - 18

Chiuso Lunedì / Chiusura biglietteria 30 minuti prima

## BIGLIETTI

Intero € 9 / Ridotto € 7 (bambini 6 -12 anni, Over 65) + Tessera associativa € 1

Gratuito bambini 0-5 anni

Promozione family friendly > con 2 genitori (o adulti) paganti, gratuità per 2 bambini (6-12 anni) da loro accompagnati

## VISITE GUIDATE CON MARCO COLOMBO

Ogni venerdì dal 5 ottobre h 19.30 > Visita € 5

Prenotazione obbligatoria vedi INFO

Prenotazioni in altre date e orari per gruppi min. 15 (no sabato e domenica)

**ORGANIZZATA DA** Associazione Culturale Radicediunopercento

**PROPRIETÀ** Natural History Museum di Londra

**ESCLUSIVA PER L'ITALIA** PAS EVENTS s.r.l.

**CON IL PATROCINIO DI** Comune di Milano

**SEDE ESPOSITIVA** Fondazione Luciana Matalon [www.fondazionematalon.org](http://www.fondazionematalon.org)

**MEDIA PARTNER** LIFEGATE

## UFFICIO STAMPA

Alessandra Zanchi M 328 2128748

[info@presszanchi.com](mailto:info@presszanchi.com) / [press.zanchi@gmail.com](mailto:press.zanchi@gmail.com) / [www.presszanchi.com](http://www.presszanchi.com)

**Si possono pubblicare fino a 12 immagini con crediti obbligatori.**

**Alte risoluzioni scaricabili al link** <http://bit.ly/2C29RfM>

**LIFEGATE**