

**WILDLIFE
PHOTOGRAPHER
OF THE YEAR**



58° Wildlife Photographer of The Year

Milano, Hangar21, via Tortona 27

29 settembre - 31 dicembre 2023

www.radicediunopercento.it

Dal 29 settembre al 31 dicembre 2023, arriva a Milano il Wildlife Photographer of the Year 58° edizione, la mostra di fotografie naturalistiche più prestigiosa al mondo, con importanti novità: nella nuova sede Hangar21 di via Tortona (Superstudiopiù), le immagini sono presentate per la prima volta su light panels di grandi dimensioni che le rendono 'vive' e ne fanno uno spettacolo della natura ancora più coinvolgente e immersivo, regalando un'esperienza visiva che lascerà il pubblico senza fiato.

COMUNICATO STAMPA

Il Wildlife Photographer of the Year a Milano quest'anno sarà speciale con una veste completamente rinnovata.

La mostra di fotografie naturalistiche più prestigiosa al mondo, con i **100 scatti** premiati alla **58ª edizione** del concorso indetto dal **Natural History Museum di Londra**, approda dal **29 settembre** al **31 dicembre 2023** nella nuova sede **Hangar21** di via Tortona 27, all'interno del celebre **Superstudiopiù**, uno spazio altamente tecnologico dove, per la prima volta nel capoluogo lombardo, le immagini sono presentate in **grandi pannelli retroilluminati a led**, come nell'esposizione londinese, con dimensioni raddoppiate rispetto alle precedenti edizioni e con una nitidezza e una profondità eccezionali. Un allestimento strepitoso che offre al pubblico uno spettacolo della natura ancora più coinvolgente e immersivo, corredato altresì da un grande **schermo di 4 metri** con slideshow in loop di altre 25 splendide foto premiate dal pubblico (People's Choice). Infine, una **sala video**, con monitor da 100 pollici, propone imperdibili filmati di backstage delle foto vincitrici, interviste ai fotografi e altri contenuti legati alla mostra.

Organizzata come sempre dall'Associazione culturale **Radicediunopercento**, presieduta da Roberto Di Leo, con il patrocinio del **Comune di Milano**, l'esposizione riunisce le foto vincitrici e finaliste del concorso, selezionate alla fine dello scorso anno tra **40.000 scatti provenienti da 93 paesi**; immagini che sembrano 'vive' e catturano l'affascinante comportamento degli animali, le specie in estinzione e l'incredibile meraviglia del mondo naturale, condividendo dettagli inediti, scorci indimenticabili e reportage in prima linea sulle crisi del clima e della biodiversità. Un monito sulle azioni umane che continuano a plasmare l'ambiente e un incoraggiamento ad agire urgentemente in difesa del pianeta per un futuro ecosostenibile.

Il vincitore del prestigioso titolo **Wildlife Photographer of the Year 2022** è la fotografa americana **Karine Aigner** con *The big buzz*, un'immagine ravvicinata di api cactus maschi ronzanti che si contendono una femmina rotolando come una palla sulla sabbia, in un ranch del Texas. Il **Young Wildlife Photographer of the Year 2022** è stato invece assegnato al sedicenne **Katanyou Wuttichaitanakorn** dalla Thailandia, per l'immagine *The beauty of baleen*, un dettaglio sorprendente delle immense fauci di una balena di Bryde emersa vicino alla sua barca, immortalata mentre si nutre di minuscole acciughe filtrando l'acqua con i fanoni.



I fotografi italiani premiati sono: la vincitrice della categoria giovani (fino a 10 anni) **Ekaterina Bee** con *Battle stations* e i tre menzionati speciali **Samuel Sloss** (italo americano) nella categoria giovani (15-17 anni) per *The octopus case*, **Lorenzo Shoubridge** nella categoria Comportamento: Mammiferi per *Dormouse as moth-catcher* e **Alessandro Gruzza** nella categoria Le zone umide - la visione d'insieme per *The living reservoir*.



WILDLIFE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR



58° Wildlife Photographer of The Year

Milano, Hangar21, via Tortona 27

29 settembre - 31 dicembre 2023

www.radicediunopercento.it

Le foto esposte, realizzate da talentuosi fotografi professionisti e dilettanti, sono state scelte da una **giuria** internazionale di esperti, in base a creatività, valore artistico e complessità tecnica, come illustrato nelle **didascalie**. I testi raccontano inoltre le emozioni che hanno motivato l'autore nella realizzazione dello scatto, insieme a dati di carattere scientifico sulle specie fotografate e a citazioni di membri della giuria e dei fotografi.

Marco Colombo, noto naturalista e fotografo pluripremiato al Wildlife, sarà a disposizione per la **visita guidata alla mostra** ogni venerdì (tre turni a partire dalle 18:30 su prenotazione - acquistabile anche on demand), escluso il 22 e il 29 dicembre. Inoltre, quattro giovedì saranno dedicati a speciali **visite guidate tematiche** (19:30) con l'esperto fotografo naturalista e noto ospite della trasmissione Geo **Francesco Tomasinelli** che il 16 novembre e il 14 dicembre approfondirà il Mimetismo e il 23 novembre e il 21 dicembre i Predatori.

Il Wildlife Photographer of the Year a Milano è una mostra ma anche un grande evento dedicato alla natura. L'Associazione culturale **Radicediunopercento** come sempre propone **serate gratuite di approfondimento** e presentazione di libri con rinomati fotografi di natura e divulgatori scientifici che si terranno il sabato (21:00) nella nuova sede di mostra **Hangar21**. In programma il 18 novembre Francesco Tomasinelli con "Cambiamenti climatici e comportamenti animali", il 25 novembre Marco Colombo con "Miriade: La Microscopica Molfitudine", il 9 dicembre Sandra Bartocha con "Ritmo della natura", il 16 dicembre Marco Colombo, Ugo Mellone e Bruno D'Amicis con "La foca monaca nel Mediterraneo", e il 23 dicembre Lorenzo Shoubridge con "Attitudine alla vita selvaggia".

Per gli appassionati e per chi vuole saperne di più, durante il periodo della mostra, l'Associazione Culturale **Radicediunopercento** organizza **Corsi teorici di Fotografia**, **Seminari di Scienze Naturali online** e **Workshop pratici in natura**, con noti divulgatori scientifici e fotografi naturalisti di gran fama.

Percorso espositivo

Oltre ai due massimi riconoscimenti *Wildlife Photographer of the Year 2022* e *Young Wildlife Photographer of the Year 2022*, il percorso espositivo illustra tutte immagini vincitrici e finaliste divise in categorie: *Comportamento: Mammiferi*, *Comportamento: Uccelli*, *Comportamento: Invertebrati*, *Comportamento: Anfibi e Rettili*, *Fauna Urbana*, *Animali nel loro ambiente*, *Subacquee*, *Oceani - la visione d'insieme*, *Ritratti di animali*, *Le zone umide - la visione d'insieme*, *Arte della natura*, *Piante e Funghi*, oltre alle tre sezioni dedicate ai più giovani: *fino a 10 anni*, *11-14 anni*, *15-17 anni*.

Ci sono poi le categorie documentarie: *Premio per il miglior portfolio*, *Premio storia fotogiornalistica*, *Premio portfolio astro nascente*, *Fotogiornalismo*, e la sezione *Scelte dal pubblico* presentata in slideshow su grande schermo.

Quest'anno lo spazio **bookshop** è ancora più ampio ed offre tanti e variegati articoli WPY, oltre al catalogo della mostra **Wildlife Photographer of the Year Portfolio 32** pubblicato dal Natural History Museum e redatto da Rosamund Kidman Cox (Lingua inglese; Pagine 160; € 35).



PATROCINIO
Comune di
Milano



RADICEDIUNOPERCENTO

SCHEDA TECNICA

SEDE ESPOSITIVA HANGAR 21 Via Tortona 27, 20144 Milano

INFO M +39 351 6982286 / info@radicediunopercento.it

www.radicediunopercento.it

WILDLIFE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR



58° Wildlife Photographer of The Year

Milano, Hangar21, via Tortona 27

29 settembre - 31 dicembre 2023

www.radicediunopercento.it

ORARI

Lunedì chiuso

Martedì, mercoledì, sabato, domenica h 10 - 19 / giovedì e venerdì h 10 - 22

1° novembre e 7, 8, 24, 26, 31 dicembre h 10 - 19 (25 dicembre chiuso)

Chiusura biglietteria 30 minuti prima

BIGLIETTI - TORNA QUANDO VUOI (presentando tessera associativa e biglietto)

Tessera associativa € 1 (dai 18 anni)

SABATO, DOMENICA E FESTIVI

Intero € 13 / ridotto € 11 (14-17 anni, over 65 e studenti) / € 7 (giornalisti non accreditati e disabili)

INFRASETTIMANALI

Intero € 11 / ridotto € 9 (14-17 anni, over 65 e studenti) / € 5 (giornalisti non accreditati e disabili)

Gratuito 0-5 anni

PROMOZIONE FAMIGLIE: 1 o 2 genitori o adulti + 1 o 2 bambini (6-13 anni)

adulti € 11 / bambini € 7

VISITA GUIDATA CON MARCO COLOMBO

Ogni **venerdì** tre turni, dalle h 18:30 (su prenotazione) escluso 22 e 29 dicembre

La visita guidata si può anche acquistare on demand

VISITE GUIDATE A TEMA CON FRANCESCO TOMASINELLI

Giovedì 16 novembre e 14 dicembre h 19:30 - Mimetismo

Giovedì 23 novembre e 21 dicembre h 19:30 - Predatori

Visite guidate € 7

INCONTRI CON I FOTOGRAFI

Sabato 18 novembre h 21 - Francesco Tomasinielli "Cambiamenti climatici e comportamenti animali"

Sabato 25 novembre h 21 - Marco Colombo "Miriade: La Microscopica Moltitudine"

Sabato 9 dicembre h 21 - Sandra Bartocha "Ritmo della natura"

Sabato 16 dicembre h 21 - Marco Colombo, Ugo Mellone, Bruno D'Amicis "La foca monaca nel Mediterraneo"

Sabato 23 dicembre h 21 - Lorenzo Shoubridge "Attitudine alla vita selvaggia"

Ingresso libero acquistando il biglietto di mostra

SEMINARI DI SCIENZE NATURALI E CORSI DI FOTOGRAFIA

Corsi online <https://www.radicediunopercento.it/corsi-in-partenza/>

WORKSHOP PRATICI IN NATURA

Corsi pratici in natura https://www.radicediunopercento.it/event_type/workshop/

ORGANIZZATA DA Associazione Culturale Radicediunopercento

CON IL PATROCINIO DI Comune di Milano

PROPRIETÀ Natural History Museum di Londra



UFFICIO STAMPA Alessandra Zanchi M 328 2128748

info@presszanchi.com / press.zanchi@gmail.com / www.presszanchi.com

Materiali stampa al link > <https://bit.ly/44lfXWk>

Si possono pubblicare fino a 15 immagini con rispetto dei Termini e delle Condizioni del Natural History Museum di Londra vedi file 'Terms and Conditions for media'.

Per richiedere immagini alternative rivolgersi all'Ufficio Stampa.